

\$; " (2-4)

2 ();

\$\$ # # " , ; #

" ;

" ;

3 ;

\$;

;

\$ (30-35);

\$\$ # # (;

" , # " (, "

);

" ;

(4),

;

3-4 "

Чтение

" VIII , 1-4 (#)

(. ' (, &. &) , ' , , 2021 :

1 класс) ,) * . & . , + ! ' . , , (1 2- , ' .:

2 класс , * . 5 . , ' 6 . & , / . 2 ' .:

3 класс , * . 5 . , ' 6 . & , / . 3 ' .:

4 класс , * . 5 . , ' 6 . & , / . 4 ' .:

Содержание чтения (круг чтения).

(# , , , ! , , , ,) . " !

" , " % " ,

* , , ! .

Примерная тематика произведений:

! , " , , ; " , " ,

;

Жанровое разнообразие:

Навык чтения:

« » . 1 # . 1 #

(#) .

Работа с текстом.

! ! " , . 3 , .

* ' : .

" # ;

5-7 # ;

3 : . # ("

) ,

;

;

;% # ;

() ;

;

7-8 .

Речевая практика

" VIII , 1-4 # (#)

(. ' (, &.&.&) ' . , 2021 : . (. . ,

1 класс *.&.) « » 1 ' . ,

2 класс *.&.) « » 2 , ' . ,

3 класс *.&.) « » 3 , ' . ,

4 класс *.&.) « » 4 ' . .

Аудирование и понимание речи. &

! # # ,

! # , 7

" (, ") .

" , ,

* ! ! " -

! , # . 1

Дикция и выразительность речи.

. , " . , ,

Общение и его значение в жизни.

(\$! , , ,) . 0

. & .) , , » . & .

\$. " , " ()
). # " 5;
" # " ; # "
" ; \$ " ; ;
" " " ; 100;
() , , , ! ;
, ; # , # ;
() ; \$;
! , , () ;
! , \$ () ;
, , " ; , ;
\$; " , , ,
" ; ;
% ; " ;
() ; " ;
(") ; " ;
3 : 1-100 ;
100 ; # ;
100 " " ; ;
\$ " " , " ()
") ; ;
" # " ; 10 ; " 1 0,
1 0, 0 # " 1, 10 ; # " ;
" # " ; \$ " ; ;
" " " ; 100 ;
() , , , ! ;
, (# , #) ; # ;
; # ;
! , , " , ! \$ \$;
; , , ; ,

' _____ :
7 7 ; # , \$ \$;
7 7 (-);
7 , " ;
% " ! " ;
" ; #;
7 " ; 3-5 "
; , ! , # "
3 _____ : # .
" 7 , " ;
7 7 ;
\$ # ; 7 ;
; ;
! , - " ;
" ! 7 ;
(#
) , # , ;
! , , # ;
; % 7 " ;
\$ 7 ! , -

Изобразительное искусство

« VIII # (#)
, 1-4 . (. . . ,
(. ' . (, & . & . &) , ' . , , 2021
(!) #
" % ; \$ " #
(, , , #) ,
\$, " , # , # ;
" , # ;
* " " : «
« # » , « " \$ » ,

, # , " # »; « # \$ ».
» , «
: ");
- " ; # (");
7 " (\$)
, , " ; ; # ;
7 # (\$ #
 (« " # ») \$ #
) , # ,
" ; " , " # ;
" # , , - " .
' _____ :
" ;
% # , # \$: «
» , « » , « ! » , « » , « # » ;
 , " # ;
! : 3 , : " , : # ,) ;
; # #
 ;
 ;
 ;
(, , ()
(# , # ; " " "
" \$ # ; " " "
 ; ! , ! , #
\$; " ;
" 7 , # ,
! # " # ; # "
 .
3 _____ :
" # (, , " .);
: # , ; .); # (3 , : " ,
; , ,
; : «
» , « » , « ! » , « » , « » , « # » , 7 . ;
,

\$; # (, " ,);
(, # ,); " ;
\$ # # ; # # ,
, , " #); # ;
;
" 7 ; " ; ,
, , " ; # !
" ; \$, , -
" ; : " , , " "
" .

Музыка

" VIII , 1-4 # (#)
(. ' . (, &. &. &) , ' . . (. . . ,
« ' » , \$!) % , #
.

Цель

(!) 7 .
< « ' » :
(% , !) .
, \$, ! , # ,

\$ " ! % #
, # , # ,
) # « ' »
7 , , % # # # #
\$\$ # # # , # ,

Содержание учебного предмета

& " !) \$ 7

: , , % ,
 , * " ,
 % , " .
 , : " ,
 ; (, ,
); " ();
 ! % " % # ;
 \$;
 # ;
pel-cul;
 , ! , ;
 , # , ! ;
 (, \$,);
 " ;
 (,) ;
 % ;
3 ;
 (форте-громко, пиано-тихо);
 , , , , .); (, ,
); (, ,
 " " ;
 " , ! , # ; ;
 % , .

Физическая культура

" VIII , 1-4 . (#)
 (. ' . (, &&&), ' . , . (. . .) ,
 1 #
 (!) . ! # ,
 , # - - . 1 ,
 , % , ; " ! ,
 % " , # #
 !

Основная цель изучения данного предмета

\$, # \$ # ,
 ! " , # # .

Основные задачи изучения предмета:

,

; # ; ; ; ;
 " ; # \$ -

Ручной труд

" VIII , 1-4 # (#)
 (. '((, &.&.&), '., :
2 класс б. .) # «8 » 2 , '., ,
3 класс б. .) # «8 » 3 , '., ,
4 класс б. .) # , ..*.* «8 » 4 , '., .
 8 - % " , "

Основная цель изучения данного предмета

!) # \$! (!)
 \$ " , ! . = , \$ #
 " -

Задачи изучения предмета:

\$ -
 \$ 4 .
 ! , ! -
 # .
 ! , , .
 \$ -
 \$ # (, , " ,
 ! ,). (, , , \$ # ,
). # , , \$ # ,
 . # (# ,
 , #).

\$ \$ # \$ # ,
\$ # . , # # ,
; - # # ,
) # \$:
, # ! " \$,
, , # " " ;
7 , - , , # ;
! , , , # ;
; ! - #
.
' _____ : #
, (# ,
,) ;
; , - ,
; ; , , ,
\$, " (,) ; ;
7 , " , ;
; (#) ;
; ;
; (; ;
; ;) ; ;
" " .
3 _____ :
; # , #
; # ;
" " \$ # , " ;
- - " ;
\$, - "

- " ;
- ;
- " !# ;
- ;
- \$ " # .
* # \$, \$,
! ! , \$,
,% # - \$,
(" , # ,) ,% .

Общая характеристика предмета «Ритмика»

") # " - % # , #
\$ # " #
& 1, ! " , " #
! , # " "

